

IL SANTO KERAMION

Il santo *Mandylion*,(asciugamano),sul quale Cristo aveva impresso
il suo Volto per mandarlo al re Abgar di Edessa dovette essere murato
per preservarlo dalla distruzione e rimase nascosto fino al 525, quando, forse,
una
inondazione lo fece riscoprire. Sulla tegola, *KERAMION*, posta di fronte
al *Mandylion*, si era impressa, specularmente la *Santa Immagine*.
Dopo la conquista latina di Costantinopoli nel 1204 si perdono le tracce delle
reliquie, ma non
della loro venerazione ,insieme festeggiate il 16 agosto ,festa della traslazione
del Mandylion da Edessa a Costantinopoli.

***Un'argilla creata dall'uomo
porta impressa la tua effigie increata
o mio Cristo, Creatore dell'universo***

(Mattutino: liturgia bizantina)